

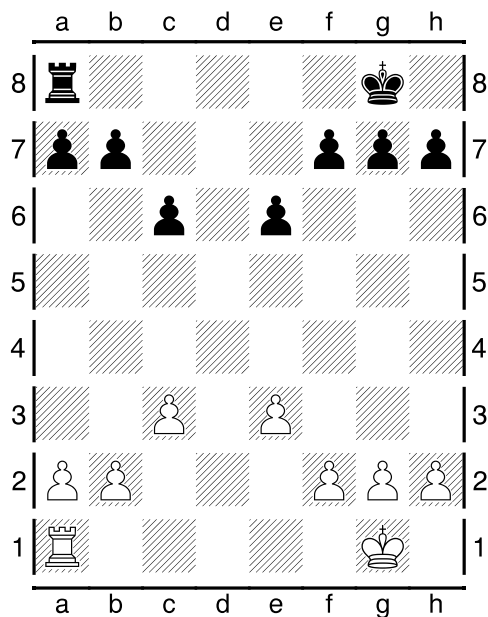
2017-09-19

Teori (Fredrik, öppning/mittspel)

Mittspelet: manövrar, koncept och idéer.

Inledning

1) Vit drar. Td1!



2) Bönder. Begränsa motståndarens planer. b3/a4 mot Sb6.

3) Bönder. Begränsa motståndarens planer. "Hänglåset" som håller linjer stängda.

4) Bönder. Skapa utrymme åt de egna pjäserna. Det "simulerade" bondeavbytet.

5) Avbyten. Mer koncept än manövrar. Avbyten på bekostnad av bondestruktur.

6) Löpare. Hur en dålig löpare blir bra och hur en dålig löpare neutraliserar en bra.

7) Avbyten. Mer koncept än manövrar. "Överflödiga" pjäser, ofta springare.

8) Springare. Ommanövreringar till bättre centrumfält.

9) Torn. Alternativa sätt att utveckla tornet, t.ex. genom andra raden.

10) Torn. Positionella kvalitetsoffer, ofta i sicilianska ställningar.

11) Torn. Positionella kvalitetsoffer, försvagningar av fält och bönder.

12) Kort rockad. fxg3 som ett alternativ till hxg3.

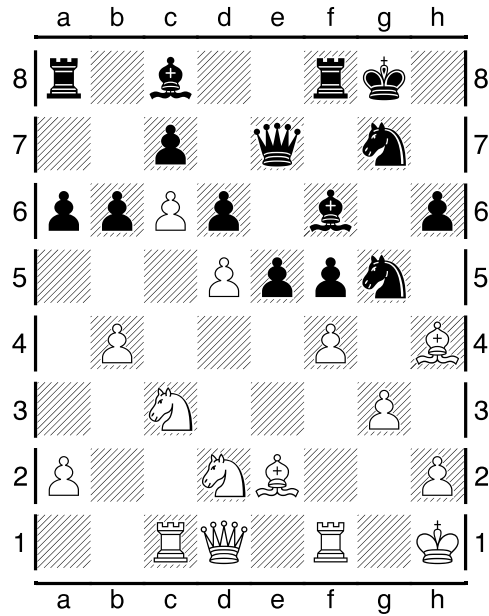
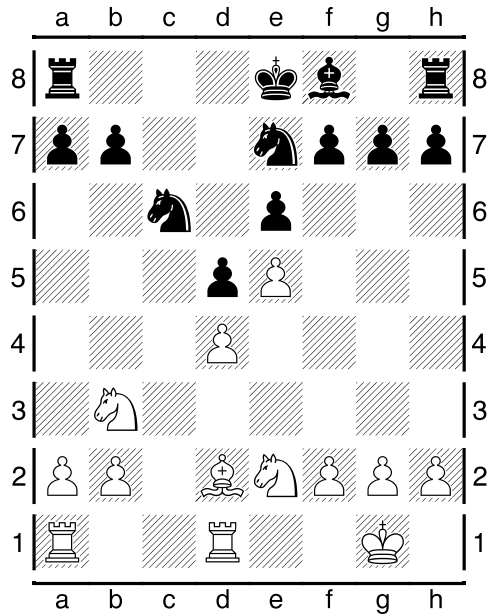
13) Principen om två svagheter. Mer koncept än manövrar.

2) Bönder. Begränsa motståndarens planer.
b3/a4 mot Sb6.

3) Bönder. Begränsa motståndarens planer.
"Hänglåset" som håller linjer stängda.

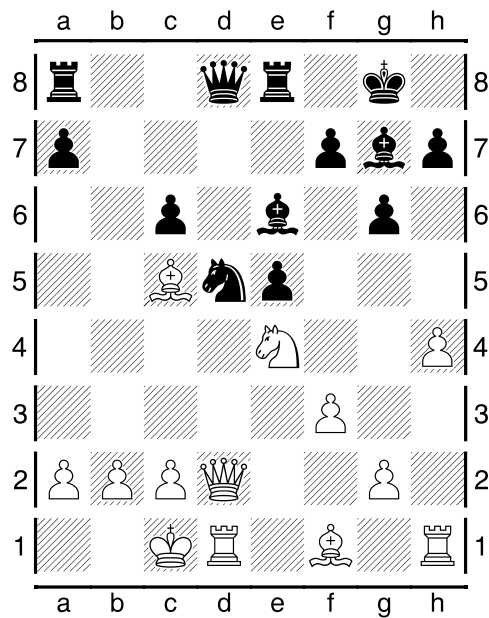
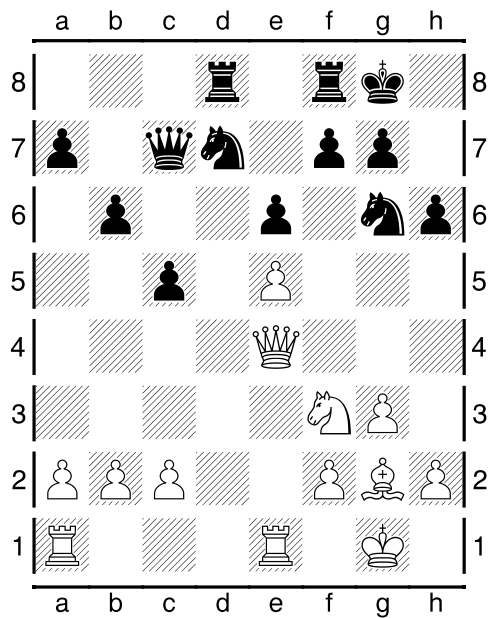
2a) Svart drar. 14...b6! följt av ...a5.

3a) Vit drar. 21.a4!



2b) Vit drar. 19.Lf1! följt av h4.

3b) Svart drar. 15...h6!

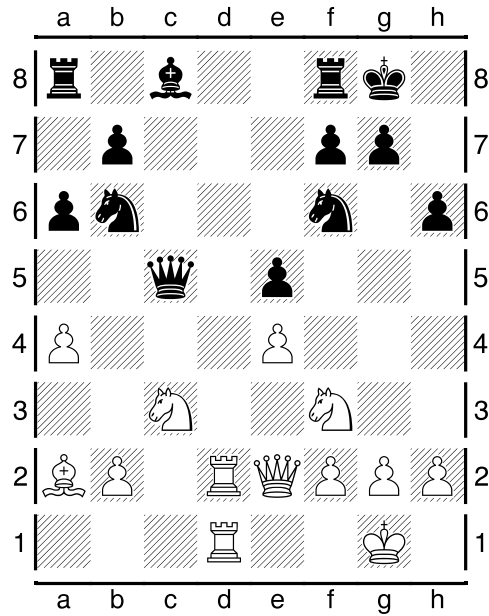
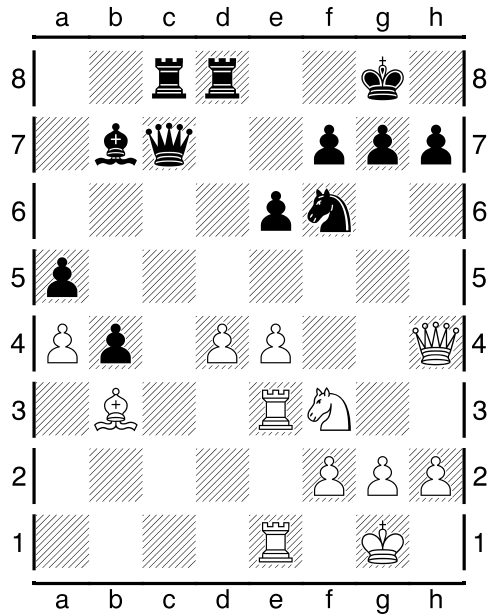


4) Bönder. Skapa utrymme åt de egna pjäserna. Det "simulerade" bondeavbytet.

5) Avbyten. Mer koncept än manövrar. Avbyten på bekostnad av bondestruktur.

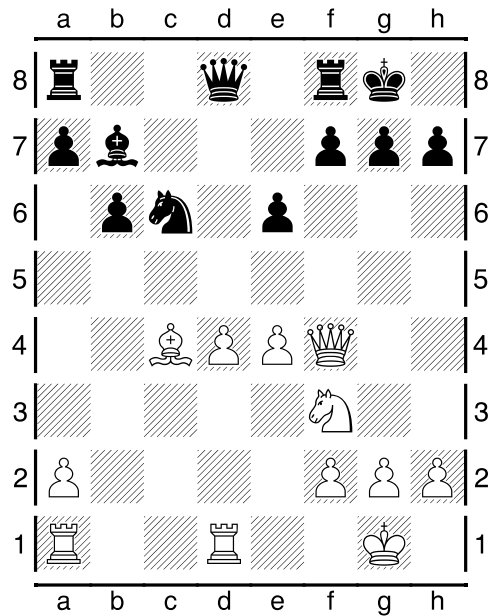
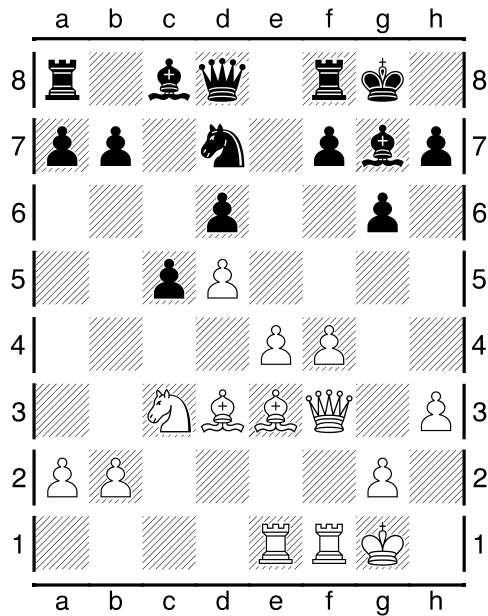
4a) Vit drar. 21.d5! exd5 22.e5

5a) Vit drar. 20.De3!



4b) Vit drar. 16.e5! dxe5 17.f5

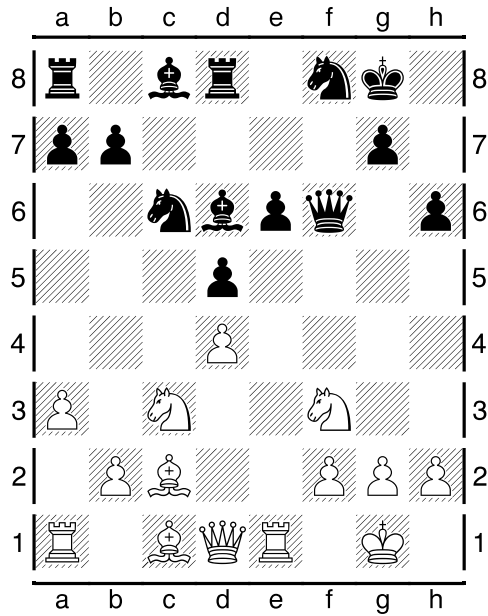
5b) Svart drar. 14...Df6!



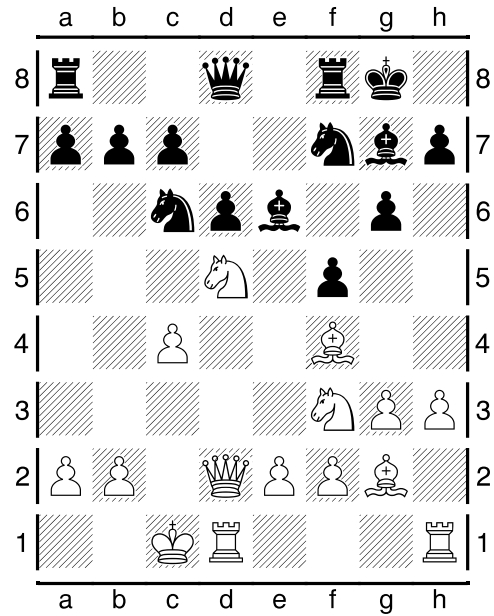
6) Löpare. Hur en dålig löpare blir bra och hur en dålig löpare neutraliserar en bra.

7) Avbyten. Mer koncept än manövrar. "Överflödiga" pjäser, ofta springare.

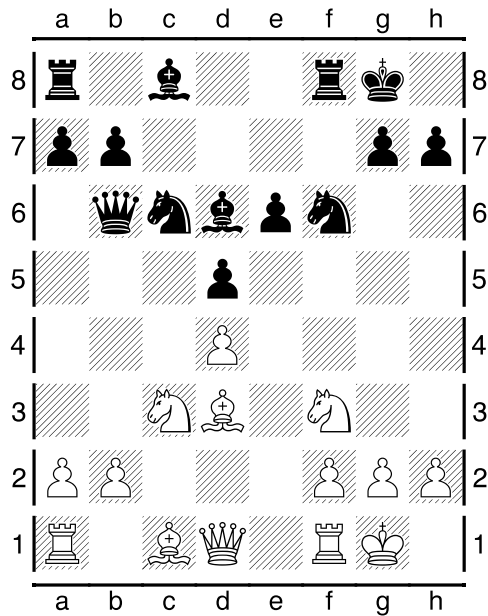
6a) Svart drar. 1...Ld7!



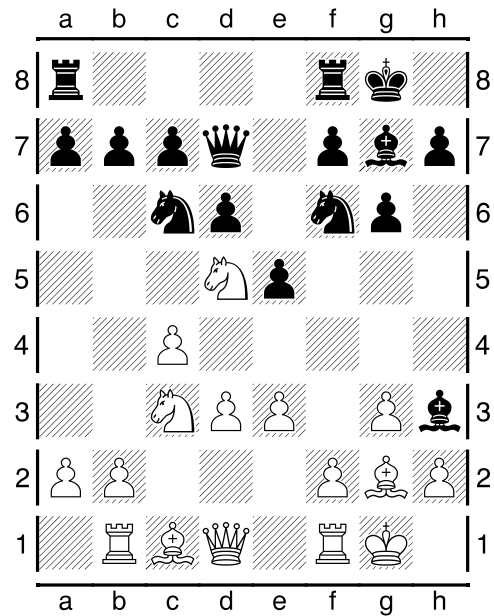
7a) Svart drar. 13...Sce5 14.Sd4!



6b) Vit drar. 1.Lg5!



7b) Svart drar. 11...Lxg2 12.Kxg2 Sh5!

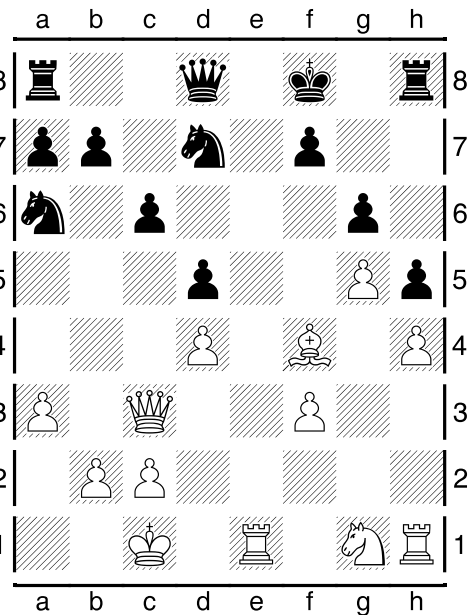
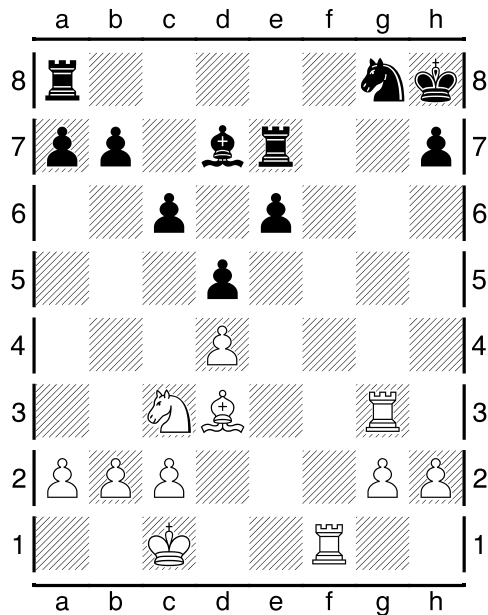


8) Springare. Ommanövreringar till bättre centrumfält.

9) Torn. Alternativa sätt att utveckla tornet, t.ex. genom andra raden.

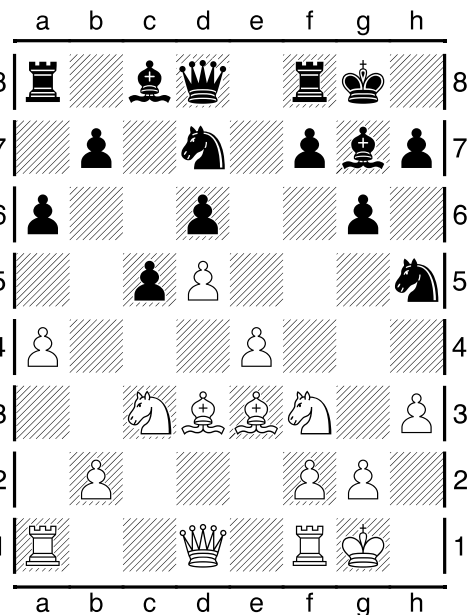
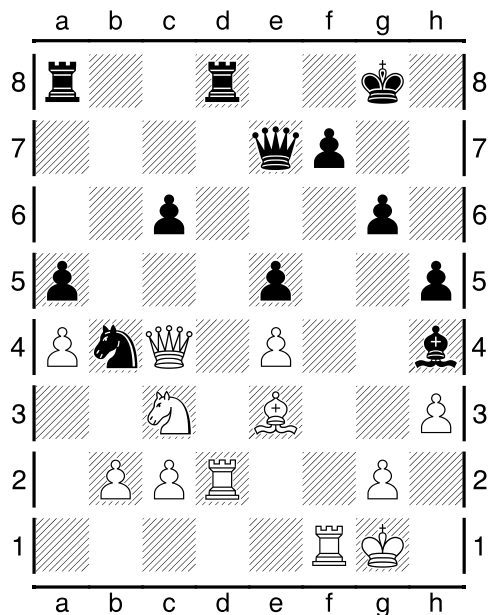
8a) Vit drar. 22.Sb1!

9a) Vit drar. 18.Th2!



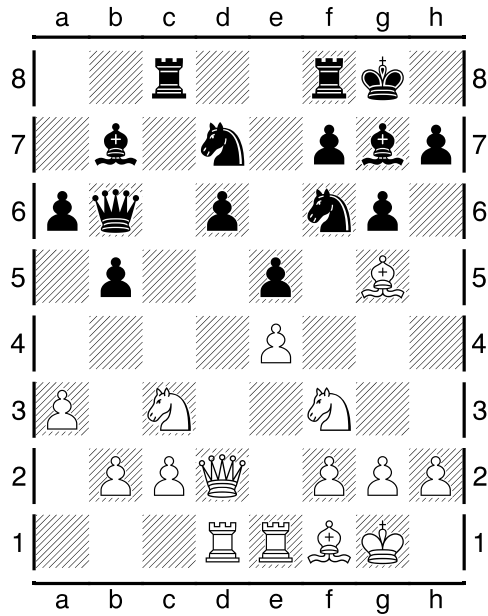
8b) Vit drar. 24.Sb1!

9b) Svart drar. 12...b6!



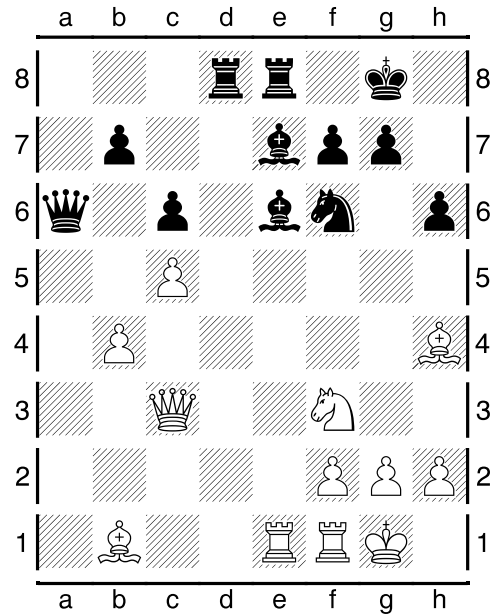
10) Torn. Positionella kvalitetsoffer, ofta i sicilianska ställningar.

10a) Svart drar. 1...Txc3!

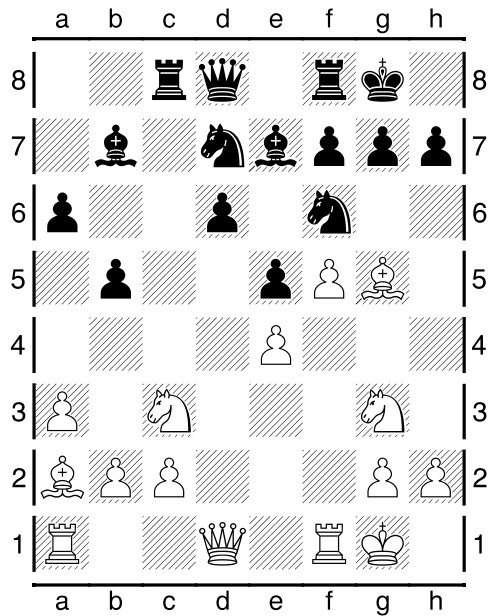


11) Torn. Positionella kvalitetsoffer, försvagningar av fält och bönder.

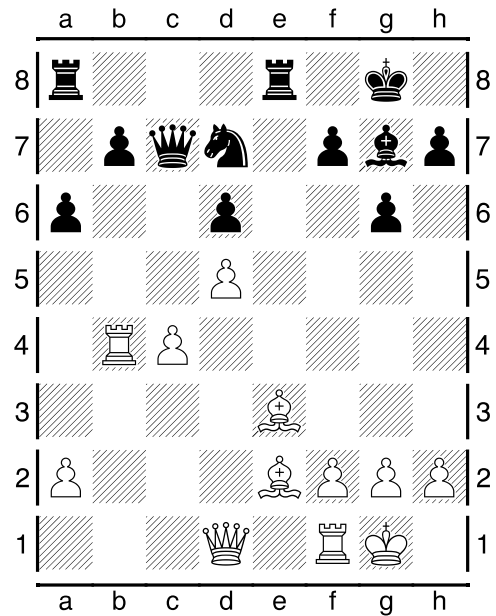
11a) Vit drar. 23.Txe6!



10b) Svart drar. 14...Txc3!



11b) Svart drar. 19...Txe3!

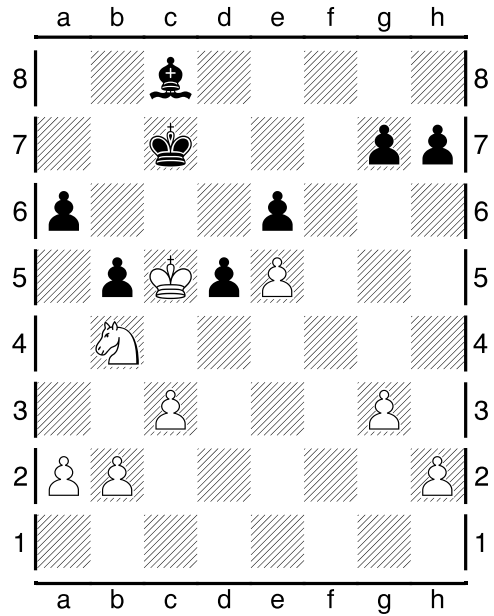
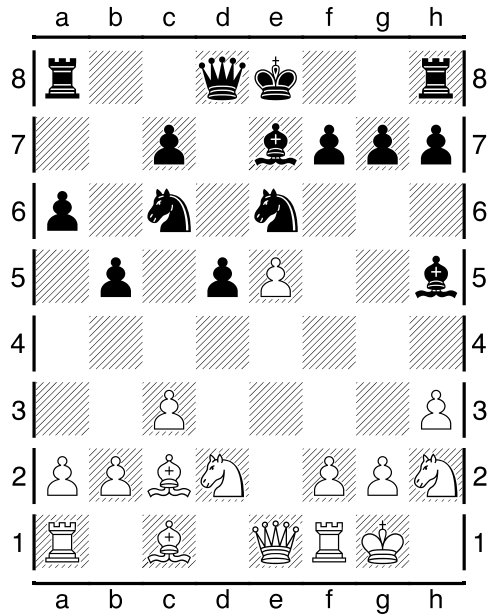


12) Kort rockad. fxg3 som ett alternativ till hxg3.

13) Principen om två svagheter. Mer koncept än manövrar.

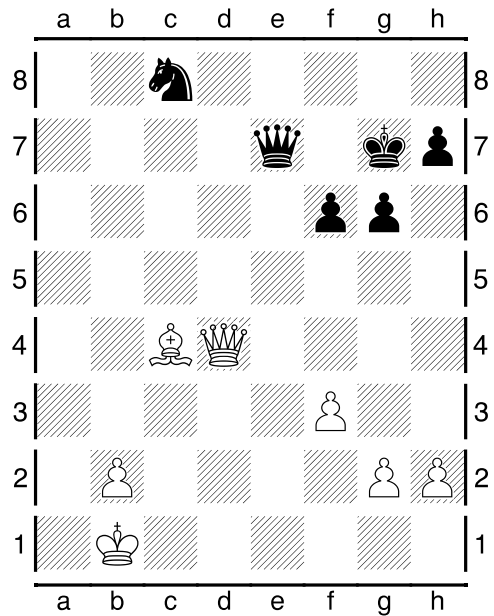
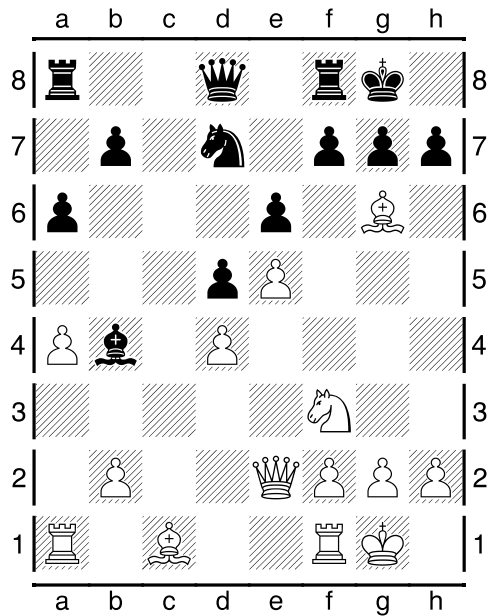
12a) Svart drar. 14...Lg6 15.Lxg6 fxg6!

13a) Vit drar. 45.Sd3



12b) Svart drar. 14...fxg6!

13b) Vit drar. 35.Ld3!



(2) 2a) Atkins, Henry Ernest – Capablanca, Jose Raul [B12]

London BCF Congress London (11), 1922

1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 Bf5 4.Bd3 Bxd3 5.Qxd3 e6 6.Ne2 Qb6 7.0-0 Qa6 8.Qd1 c5 9.c3 Nc6 10.Nd2 cxd4 11.cxd4 Qd3 12.Nb3 Qxd1 13.Rxd1 Nge7 14.Bd2 a5 15.Rac1 b6 16.a4 Kd7 17.Nc3 Na7 18.Kf1 Nec6 19.Ke2 Rc8 20.Be1 Be7 21.Nb1 f5 22.exf6 Bxf6 23.Bc3 Nb4 24.Bd2 Nac6 25.Be3 Na2 26.Rc2 Rc7 27.Na3 Rhc8 28.Rcd2 Na7 29.Rd3 Nb4 30.R3d2 Rc6 31.Rb1 Be7 32.Ra1 Bd6 33.h3 R6c7 34.Rad1 Na2 35.Ra1 Bxa3 36.Rxa2 Bb4 37.Rd1 Rc4 38.Rc1 Nc6 39.Rxc4 dxc4 40.Nd2 Bxd2 41.Kxd2 Kd6 42.Kc3 Kd5 43.Ra1 g6 44.f3 Rb8 45.Ra3 b5 46.axb5 Rxb5 47.Bf2 Nb4 48.b3 cxb3 49.Kxb3 Nc6+ 50.Kc3 Rb1 51.Ra4 Rc1+ 52.Kd2 Rc4 53.Ra1 a4 54.Ra3 Na7 55.Ra1 Nb5 56.Rb1 Kc6 57.Kd3 Rc3+ 58.Kd2 Rb3 59.Rc1+ Kb7 60.Rc2 a3 61.Bg3 Nxd4 62.Rc7+ Kb6 63.Rc4 Kb5 64.Rc8 Nc6 65.Ra8 Rb2+ 66.Ke3 Rxc2 67.Bf2 Nb4 0-1

(5) 3b) 15...h6 [B76]

16.09.2017

1.e4 c5 2.Nf3 d6 3.d4 cxd4 4.Nxd4 Nf6 5.Nc3 g6 6.Be3 Bg7 7.f3 0-0 8.Qd2 Nc6 9.0-0-0 d5 10.exd5 Nxd5 11.Nxc6 bxc6 12.Bd4 e5 13.Bc5 Re8 14.Ne4 Be6 15.h4 Line

(6) 4a) Keres, Paul – Fine, Reuben [D41]

Ostende Ostende (1), 1937

1.Nf3 d5 2.d4 Nf6 3.c4 e6 4.Nc3 c5 5.cxd5 Nxd5 6.e4 Nxc3 7.bxc3 cxd4 8.cxd4 Bb4+ 9.Bd2 Bxd2+ 10.Qxd2 0-0 11.Bc4 Nd7 12.0-0 b6 13.Rad1 Bb7 14.Rfe1 Rc8 15.Bb3 Nf6 16.Qf4 Qc7 17.Qh4 Rfd8 18.Re3 b5 19.Rde1 a5 20.a4 b4 21.d5 exd5 22.e5 Nd7 23.Ng5 Nf8 24.Nxh7 Nxh7 25.Rh3 Qc1 26.Qxh7+ Kf8 27.Rhe3 d4 28.Qh8+ Ke7 29.Qxg7 Rf8 30.Qf6+ Ke8 31.e6 1-0

(7) 4b) Tukmakov, Vladimir B (2570) – Norwood, David (2530) [A70]

Reykjavik Summit Reykjavik, 1990

1.d4 Nf6 2.c4 e6 3.Nf3 c5 4.d5 exd5 5.cxd5 d6 6.Nc3 g6 7.e4 Bg7 8.h3 0-0 9.Bd3 Nh5 10.0-0 Nd7 11.Be3 Ne5 12.Nxe5 Bxe5 13.f4 Bg7 14.Qf3 Nf6 15.Rae1 Nd7 16.e5 dxe5 17.f5 b6 18.d6 Rb8 19.Nd5 Bb7 20.fxg6 fxg6 21.Ne7+ Kh8 22.Qg3 Nf6 23.Qh4 Qxd6 24.Nxg6+ Kg8 25.Bc4+ Rf7 26.Bxf7+ Kxf7 27.Rd1 Qc7 28.Rd7+ 1-0

(19) 10b) Ermenkov, Evgenij (2495) – Portisch, Lajos (2655) [B86]

EU-chT (Men) Skara (3), 1980

1.e4 c5 2.Nf3 d6 3.d4 cxd4 4.Nxd4 Nf6 5.Nc3 a6 6.Bc4 e6 7.a3 Be7 8.Ba2 0-0 9.f4 b5 10.f5 e5 11.Nde2 Bb7 12.Ng3 Nbd7 13.Bg5 Rc8 14.0-0 Rxc3 15.bxc3 Nxe4 16.Nxe4 Bxe4 17.Bxe7 Qxe7 18.c4 Rc8 19.Qe2 Nf6 20.Rac1 h5 21.cxb5 axb5 22.Qxb5 Qa7+ 23.Kh1 h4 24.Qb3 Ng4 25.h3 Ne3 26.Rg1 Nxf5 27.Kh2 d5 28.c4 Rb8 29.Qc3 Qf2 30.Qxe5 Rb2 31.cxd5 Qxg2+ 32.Rxg2 Rxg2+ 33.Kh1 Ng3+ 0-1

(23) 12b) Boleslavsky, Isaak – Smyslov, Vassily [D19]

Candidates Tournament Zuerich (5), 06.09.1953

1.d4 d5 2.c4 c6 3.Nf3 Nf6 4.Nc3 dxc4 5.a4 Bf5 6.e3 e6 7.Bxc4 Bb4 8.0-0 Nbd7 9.Qe2 0-0 10.e4 Bg6 11.e5 Nd5 12.Nxd5 cxd5 13.Bd3 a6 14.Bxg6 fxg6 15.Be3 Qe7 16.Rfc1 Rfc8 17.Bd2 h6 ½-½